

## AIWA AD-WX929

Kompaktně vyhlížející přístroj s bohatým vybavením – Dolby B, C, HX Pro, automatická volba typu pásku a timer. K dispozici má všechny kombinace provozních režimů double decků.

Při provozu Repeat je opakována stále jedna nahrávka, Blank Skip umožňuje přeskokování prázdných míst delších než 12 vteřin. Vyhledávání skladeb jedna až patnáct, návrat do polohy počítadla 0000 a funkce Cue (přetáčení s odposlechem) jsou k dispozici. Přístroj obsahuje obvod Play Trim, kterým můžeme ve čtyřech stupních regulovat přítomnost nejvyšších kmitočtů v nahrávce.

Kalibraci můžeme nastavit pomocí funkce Data System na obou jednotkách. Nastavená data jsou zachována v paměti ještě týden po vypnutí přístroje.

Display zobrazuje všechno – i to, co není potřeba. Díky tomu je trochu nepřehledný, zato je možné zeslabit jeho jas, a dokonce ho vypnout. Počítadlo je jak bezozměrné, tak v reálném čase – časové



funguje pouze při reprodukci a záznamu. Přístroj je vybaven indikátorem špičky úrovně reprodukce v rozmezí od 0 do 10 dB. Mechanika je tichá, rychlá a pracuje přesně, ovládat ji lze pomocí dálkového ovladače.

Po kalibraci je zvuk nahrávky velice dobrý jak na TDK AD, tak na TDK SF, pro SF hovoří mírně čistší nejvyšší kmitočty. Na TDK SF byly pořízeny nejlepší nahrávky v testu. Při kopírování zůstává zvuk výborný při obou rychlostech. Zvuk je veskrze dobrý, se škrálopem na kráse v tom, že na mechanice A reversním směrem poznáme při soustředěném poslechu odlišné nastavení oproti zbylým třem

možnostem, důsledkem je ochuzení nahrávky o vysoké kmitočty.

### hodnocení

cena: 11 490 Kč

**pro:**  
velmi dobrý zvuk; dálkové ovládání  
**proti:**  
méně přehledný display

Zvuk: ★★★★★★  
Vybavení: ★★★★★★  
Obsluha: ★★★★★★  
Provedení: ★★★★★★  
Výkon/cena: ★★★★★★

## KENWOOD KX-W8060

Přístroji vévodí dvířka na kazetu z kourového skla, které je sice elegantní, ale když jsem se chtěl přesvědčit, jestli mechanika obsahuje kazetu, použil jsem baterku.

Double deck disponuje Dolby B, C, HX Pro, nechýbí MPX filtr, timer a automatické nastavení druhu pásku. Každá z autoreversních mechanik umožňuje jak přehrávání, tak nahrávání v mnoha modech. Dále bych uvedl praktickou funkci návrat pásku na stav počítadla 0.00 a vyhledávání následující skladby. Funkce, při které je vám z každé skladby přehráno cca deset vteřin, se nazývá Index Scan. Přístroj je vybaven obvodem na nastavení předmagnetizace pásku Autobias.

Vlastní-li CD přehrávač od Kenwooda, zajistí vám funkce CCRS automatické nastavení úrovně záznamu a nahrání obsahu cédéčka buď normální, nebo dvojnásobnou rychlostí. Vybavení displaye je střídme a plně dostačující, počítadlo ukazuje vteřiny a minuty.



Všechny obslužné programy jsou na displayi indikovány.

Po stránce provedení na mě přístroj působí (vzhledem k ceně) trochu bakelitově. Všechny ovládací prvky mají příjemný chod, snad až na tlačítko, které má na starosti otvírání kazetových dvířek, jež má nečtyřlístkový zdvih. Mechanika pracuje spolehlivě, s vyhovující rychlostí, je však poněkud hlučnější. Při použití kazety TDK AD je zvuk čistý. Jasnou slabinou stroje jsou nejnižší střezy a basy, kterých se nedostává. Při použití kazety TDK SF jsou vysoké kmitočty oproti AD zostřené, zvuk pořízený na normálku je příjemnější. Při přepisu kazet normální rychlostí byl zvuk čistý, se zvýrazněnými výškami a úbytkem basů, který však nebyl tak markantní jako při nahrávání z originálu.

Překvapením byl pro mne přepis dvojnásobnou rychlostí – nebylo zásadního rozdílu oproti normálnímu přepisu.

### hodnocení

cena: 12 690 Kč

**pro:**  
zvuk při přepisu dvojnásobnou rychlostí  
**proti:**  
nedostatek nižších kmitočtů

Zvuk: ★★★★★★  
Vybavení: ★★★★★★  
Obsluha: ★★★★★★  
Provedení: ★★★★★★  
Výkon/cena: ★★★★★★



SUN  
Radio Network

# reklama v síti SUN

## ... proměněná šance

**V SESTAVĚ "SUN" HRAJÍ:**

Agara, Chomutov	98,1 FM	FM Plus, Sušice	88,1 FM
Rádio Brno, Brno	95,7 FM	Hády, Brno	88,3 FM
City, Praha	93,7 FM	Haná, Olomouc	95,6 FM
Contact, Liberec	101,4 FM	Orion, Ostrava	103,6-9 FM
Černá Hora, Trutnov	105,3 FM	Profil, Pardubice	96,9 FM
Dragon, Karlovy Vary	99,7 FM	Radioclub, Ústí nad Labem	95,2 FM
Faktor, České Budějovice	99,7 FM	Rádio 1, Praha	91,9 FM
FM Plus, Plzeň	106,1 FM	Zlín, Zlín	102,8 FM
FM Plus, Železná Ruda	97,2 FM		